

Animation AGEEM autour du papier journal
Par Annette Praud , AGEEM 79

Agir dans le monde : La salle de jeux

Dans l'espace de la salle de jeux

Se déplacer entre les feuilles sans les bouger

-Feuilles de papier journal posées au sol (double, simple demi, quart de feuille)

Variation de la disposition des feuilles

ex : faire des grandes bandes de papier journal scotchées entre elles)

Variation des déplacements

Ex : marcher le long (sur les bordures), sauter par-dessus, marcher sur la bande, froisser les feuilles sous ses pieds (pieds nus)

Variation des actions

Jouer avec la feuille (différents formats) :

Se déplacer avec la feuille posée sur une partie du corps
la faire voler

-Faire des boules, froisser la feuille sous ses pieds, trépigner (travailler la colère)

Lancer les boules

Poser la boule sur une partie du corps et se déplacer

-Déplacer la boule uniquement avec le pied

Souffler pour déplacer la feuille

Dans l'espace de la feuille

Travailler les repères spatiaux par rapport à la feuille, par rapport à soi

chacun sa feuille : se déplacer tour extérieur, tour intérieur (travailler le côté symbolique du cadre)

marcher au milieu, à l'intérieur, à l'extérieur

- Trouver différentes façons de se mettre sur la feuille (allongé, assis, un pied sur la feuille, les deux....)

- Jeu du torero

- S'enrouler dans une feuille, se cacher sous une feuille

Développer et construire des repères sensoriels

- S'habiller avec le papier journal

idem avec différents papiers : quelles sont les sensations particulières avec le papier journal ?

jeux d'écoute avec différents papiers dont le papier journal

Arts plastiques

La feuille de papier journal peut être utilisée de plusieurs façons

la feuille froissée peut être utilisée en outil :

frotter, taper, glisser, tamponner (des 2 mains, ou d'1 main), tourner

la feuille devient matériau :

On la trempe dans la peinture, l'encre, dans la colle, dans l'argile....

la feuille devient support :

avec l'argile, la peinture ou tout autre produit

ex cacher avec l'index les mots, les images

peindre sur cette feuille toute simplement en choisissant le format, avec ses mains, l'index.....

Quelques autres activités :

Le papier journal permet de travailler en volume :

On peut créer des sculptures à partir de boules, de feuilles froissées, trempées ou non dans la peinture, l'argile, la colle (colle à papier tapisserie) sans moyen de fixation

On peut aussi réaliser une structure sans structure grillagée en remplissant une poche poubelle de boules de papier journal, en la façonnant pour donner la forme de la silhouette (ajouter des bras....) puis en la recouvrant de bandes de papiers journal encollées (ou de sopalin).

On peut aussi envelopper des objets dans du papier journal (référence à Buren).
Il peut y avoir recherche des objets enveloppés en touchant

activités de déchirage : haut en bas, gauche à droite

- activités de collage pour réaliser des œuvres collectives ou individuelles :

- coller les bandes ou morceaux déchirés (ex de situation : proposer à chacun un carré de carton, donner comme consigne que le travail sera terminé quand tous les morceaux ou bandes déchirées seront collés sur ce carré de carton , ou au contraire ne choisir qu'un morceau et le coller sur le carton

-faire des petits rouleaux de papier et coller (à plat, en volume, en juxtaposant, accolés ou non)
-idem avec boules

-guirlandes de papier journal
(ex : découper en partant du bord de la feuille et en découpant toute la feuille sans que les ciseaux rejoignent le bord). Ces guirlandes peuvent être suspendues ou collées sur un support

- découpages de bandes collées en volume, avec consigne de ne pas coller à plat
et bien entendu la technique du papier mâché

Le papier journal peut être peint , lié avec d'autre matériau tel que ficelle, avec argile , peint au brou de noix

Réalisations pendant animation

Nous avons aussi mis la main à la pâte et nous avons laissé cours à notre imagination...

Martine 1: papier journal comme outil, boules papier froissé, trempée dans la peinture, tourner , empreintes, collage des boules sur le papier

Marie-lyse 2: papier comme support, encre, pinceau
Bandes de papier journal, collage, plus colle par dessus, cadre orange

Mylène 3
Empreintes, traces
Pliages avec le papier, accordéon, guirlandes, éventail (pliage)

Michèle 4
Collage de bandes pour délimiter des zones, traces et empreintes à la peinture, puis cacher plus ou moins avec le papier journal, jet d'encre

Gaëlle 5
Déchirer les bandes , associer graphisme et arts plastiques, rond, spirale, traits, lignes brisées

Christine 6

Bandes de papier journal, outil, empreintes, glisser, peinture (vert et orange), en passant la colle à tapisserie par dessus, la peinture fait des effets

Stéphanie 7

Déchirer les bandes, frotter, tourner, coller en volume sur du papier journal, créer un cadre en repliant le papier

Annette 8

Tremper la feuille de colle

Boule de papier encollée, tremper dans la peinture, traces

Boule tapotée, tourner,

Petite bande torsadée, trempée colle et encre,

Torsader des grandes bandes et encollées

Bibliographie :

« une année de papier journal » : NATHAN

« de l'image aux jeux plastiques » Carnets Pédagogiques

ouvrages de Michèle Guitton (dans les Deux-Sèvres , voir CDDP de Niort) Arts visuels et portraits

Artistes qui utilisent le papier journal

<http://www.drouotcotation.org/accueil/index.php?Mode=0&id=20716&lang=fr>

Toto Pissaco : <http://www.pissaco.com/pissaco.htm>

<http://www.jeanbrolly.com/artistes/vormstein/vormstein.html>

Cécile Garonnat : sculptures en papier journal

Conclusion

C'est vraiment un matériau aux trouvailles infinies, abordant tous les domaines d'apprentissages (de la motricité jusqu'à la lecture : car par exemple de cacher les mots c'en est une approche sensorielle, en passant par les mathématiques, la motricité fine.....)

A utiliser sans modération

A l'heure où le travail avec les mains est délaissé, et ô combien pourtant indispensable pour rassurer et développer l'estime de soi,

réhabilitons le papier journal !!!